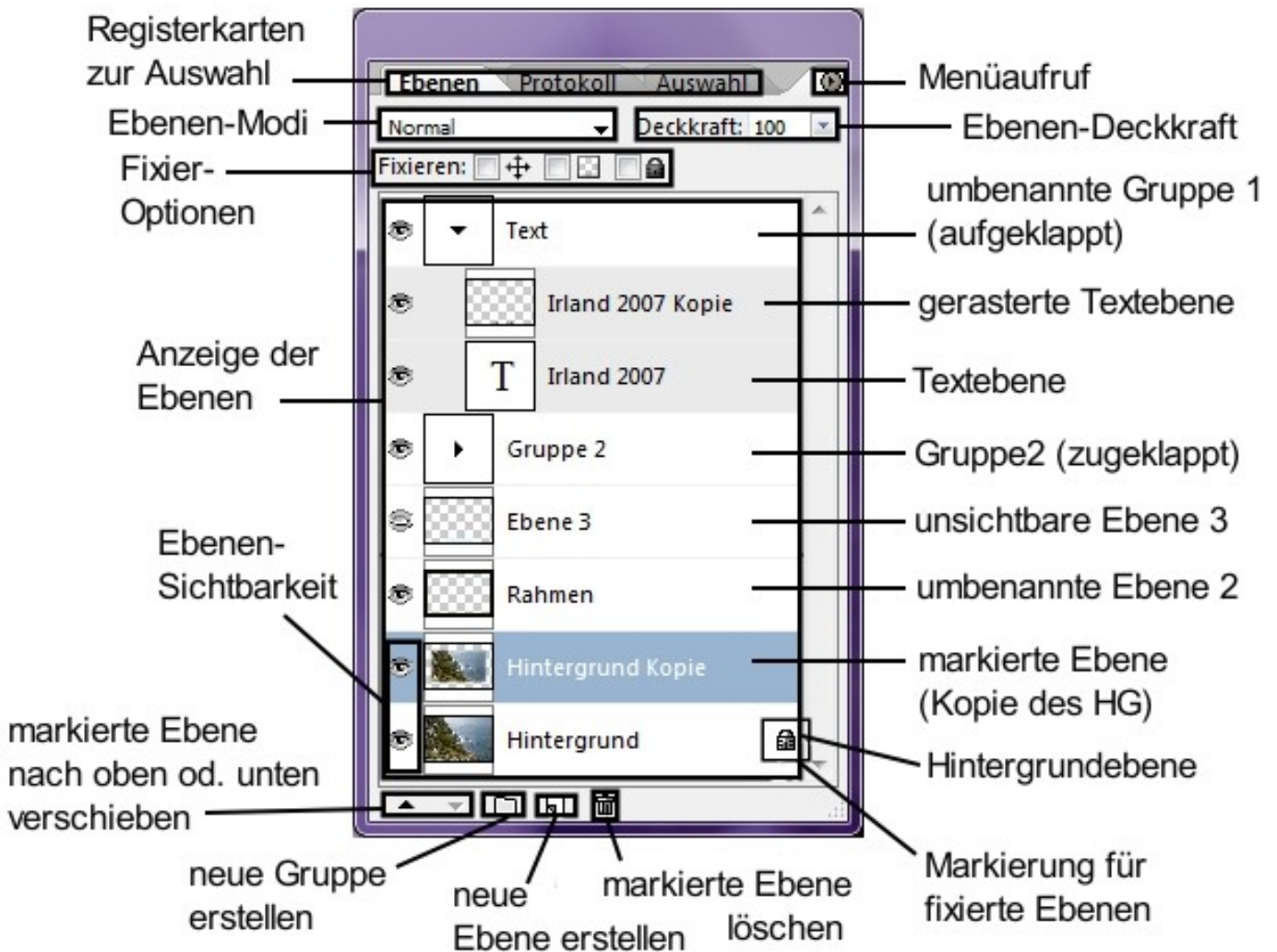


1.2.6 Ebenen/Protokoll/Auswahl

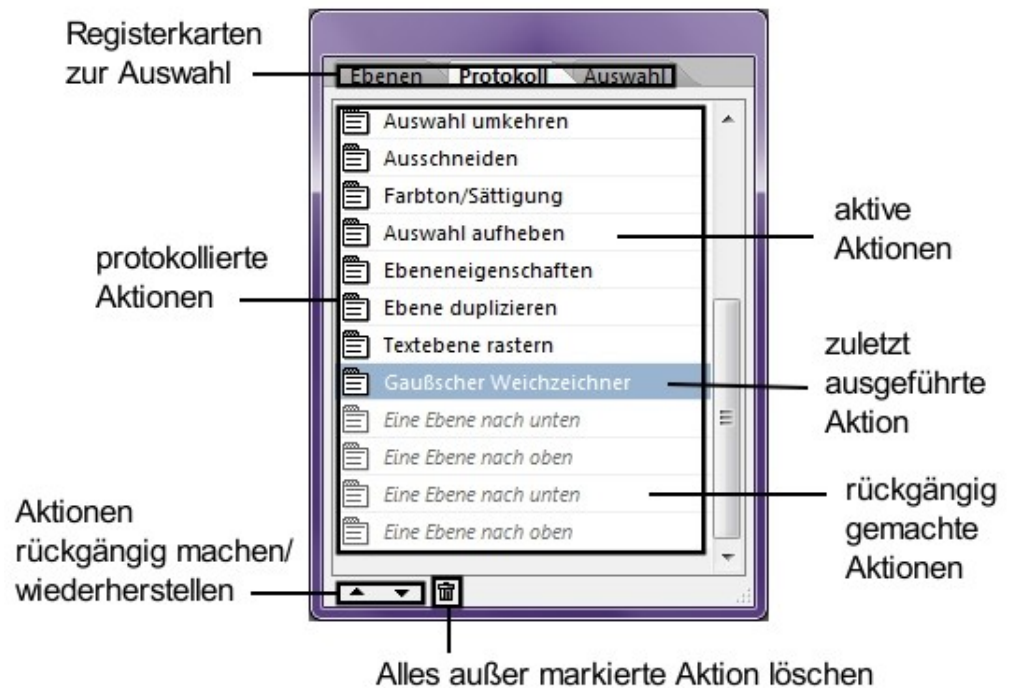
Auch die Ebenen/Protokoll/Auswahl-Palette besitzt drei **Registerkarten** um auszuwählen mit welchem Funktionsbereich man sich befassen möchte.



Die Ebenen gehören zu den wichtigsten Hilfsmitteln, da man durch ihren Einsatz ein Bild viel einfacher bearbeiten/manipulieren/betonen kann. Um dies zu ermöglichen stehen dem Nutzer in diesem Bereich sehr viele Funktionen zur Verfügung. So kann man die **Sichtbarkeit** von Ebenen einstellen und damit einzelne Ebenen ausblenden, außerdem kann man neue **Ebenen anlegen** und **gruppieren**, sowie ihre **Reihenfolge und Deckkraft verändern**. Funktionen, die so und erweitert auch im **Menüaufruf** zu finden sind. Zudem kann man den **Modus** einer Ebene auswählen und damit beeinflussen, wie die Ebenen ineinander wirken. Öffnet man ein Bild, besitzt es nur eine Ebene, den Hintergrund, welcher bereits (unaufhebbar) fixiert ist und daher nicht in vollem Maße verändert werden kann. Diese **Fixierung** kann sich in drei unterschiedlichen Arten äußern, so kann man zum einen die Position fixieren, was heißt, dass sich diese Ebene, dann nicht mehr schieben lässt (erst wenn man die Fixierung wieder aufhebt), zum anderen kann man transparente Bereiche fixieren, das schützt durchsichtige Flächen davor bemalt zu werden oder man tut beides gleichzeitig indem man das Schloss aktiviert.

Auch das Protokoll hat eine wichtige Rolle inne, denn es **zeichnet Schritt für Schritt die einzelnen Aktionen auf**, welche der Nutzer ausführt. Dadurch ist es möglich aufgeführte Handlungen auch wieder **rückgängig zu machen**, dies erreicht man durch einen Linksklick auf die Aktion (oder

durch Drücken der dafür vorgesehenen Pfeile bis zu der Aktion), bei der das Ergebnis noch den eigenen Wünschen/Vorstellungen entsprach, alle darauffolgenden Aktionen werden dann grau und leicht kursiv dargestellt, führt man nun eine neue Handlung mit einem der Werkzeuge aus, bleiben nur die schwarzen Aktionen erhalten alle anderen werden gelöscht (da sie überschrieben werden!). Mit Hilfe der kleinen **Mülltonne** im unteren Bereich des Bildes, kann man (wenn man sich sicher ist) die unerwünschten Aktionen auch **gleich löschen**, aber Achtung auch beibehaltene Aktionen werden dann ausgeblendet!



Die Auswahl wird eher seltener genutzt, sie dienen der **mehrfachen Verwendung einer Auswahl**, hat man eine recht ungewöhnliche oder sehr komplexe Auswahlform erstellt und

speichert diese ab, kann man sie innerhalb dieses Bilder immer wieder nutzen, indem man sie **lädt**, so kann man hier und da etwas Arbeit einsparen. Wenn man sich sicher ist, dass man die Auswahl nicht mehr braucht, kann man sie hier ebenfalls über die kleine Mülltone **löschen**. Der **Menüaufruf** enthält auch in diesem Bereich viele Funktionen, welche bereits durch Icons realisiert wurden, aber auch Ergänzungen und dient zur Änderung der Anzeigegröße.

